

Управление по образованию администрации Московского района г. Минска
Государственное учреждение образования
"Центр дополнительного образования детей и молодёжи "Ранак" г. Минска"

Сценарий театрального представления
«ВИННИ-ШОУ-ПУХ»
(сказка-мюзикл)

Автор работы:
Войтович Лилия Богдановна,
педагог дополнительного
образования высшей
квалификационной категории

*Номинация: «Драматургический
материал для детского театра по
мотивам литературных
произведений»*

*Возраст: младший школьный
возраст*

Минск 2023

Аннотация

Театр способствует формированию всестороннего гармонического развития личности. Сочетая нескольких видов искусств – музыки, живописи, танца, литературы и актерской игры, театр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир. Этот симбиоз искусств не только вводит детей в мир прекрасного, но и развивает способность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним.

Актуальность театральных представлений для детей младшего школьного возраста состоит в том, что они формируют эстетический вкус, развивают внимание, память, воображение; создают положительный эмоциональный настрой.

Данная разработка может быть использована режиссёрам детских театральных коллективов, педагогами дополнительного образования, учителями и воспитателями, а также другими организациями детского досуга. Поучительный музыкальный спектакль «Винни-Шоу-Пух» рассчитан на детей младшего школьного возраста. В нём раскрывается тема жадности, проявляющаяся у главной героини спектакля – Беладонны. Параллельно в постановке раскрывается тема дружбы и взаимопомощи, когда друзья Пятачка спасают его и всех зверей, освободив их из зоопарка. Благодаря усилиям друзей, у Беладонны просыпается Совесть, и она создает театр Винни Пуха и его друзей, а все заработанные деньги отправляет на помощь бездомным зверушкам.

ВИННИ-ШОУ-ПУХ

сказка-мюзикл

Действующие лица:

Винни Пух - кукла
Ослик Иа - кукла
Пятачок - кукла
Госпожа Беладонна - актриса
Фламинго – кукла
Совість г-жи Беладонны – голос
Скоморохи – артисты
Пчела

СЮЖЕТНЫЙ ХОД

Песня скоморохов №1

Со страниц любимой книжки
К нам приходит этот мишка,
Все ребята его знают
И о встрече с ним мечтают...

Знают взрослые и дети, -
Веселее всех на свете,
И тоску развеет в пух
Наш любимый Винни Пух!

Он аккорды подбирает
И кричалку сочиняет.

(скоморохи уходят, выходит Винни Пух)

Пух: Пурум-турум, турум-пурум... Нет, что-то не то... Парам- тарам, тарам-парам... О! совсем другое дело! Можно и потанцевать!

(танцует и поет)

Пух: Это ж-ж-ж неспроста. Кто-то здесь жужжит. А зачем тебе жужжать, если ты не пчела? А зачем нужны пчелы? Чтобы делать мед! А зачем нужен мед? Чтобы я его ел! А не пора ли нам немного подкрепиться? А подкрепиться нам немного не пора ли?

Пчела: *(дает Пуху ведёрко)* На!

Пух: Спасибо, пчелка!

Иа: *(из-за кулис)* А-а-а! *(появляется)* Жуткое зрелище... Душераздирающее зрелище...

Пух: Доброе утро, Иа!

Иа: Доброе... В чем я, лично, сомневаюсь.

Пух: Что случилось, Иа? Почему ты такой грустный?

Иа: Ничего особенного. Ведь все же не могут, а некоторым и не приходится. Тут уж ничего не поделаешь...

Пух: Подожди, Иа, чего все не могут?

Иа: Веселиться, петь, плясать...И самое страшное, что я опять умудрился потерять свой хвост.

Пух: Что?!

Иа: Хвост! Только с таким осликом как я могло такое случиться.

Пух: Действительно, нет хвоста...

Иа: То есть, абсолютно нет. Ладно, прощай, медвежонок Пух.

Пух: А ты куда, Иа?

Иа: К озеру... *(уходит)*

Пух: К озеру... А зачем это он пошел к озеру?! Иа! Подожди! Подожди, Иа!

Иа: *(появляется с другой стороны)* А чего ждать?

Пух: Ну, ты, наверное, знаешь, Иа, что в голове у меня опилки...

Иа: Конечно знаю.

Пух: Знаешь?! Но, может быть, я могу тебе хоть чем-нибудь помочь?

Иа: Спасибо тебе, добрый медвежонок Пух, но у меня все есть... Вернее, мне уже ничего не нужно... Кроме хвоста! *(уходит)*

Пух: Но ведь хвост – это же не главное, правда? Иа, подожди! Мы что-нибудь придумаем!

(Пух убегает за осликом, появляются скоморохи)

Скоморохи:

- Внимание! Внимание! Важное сообщение!
- Слушайте все и не говорите, что вы не слышали!
- Такое бывает раз в жизни, да и то не с каждым!
- Не упустите свой шанс!
- Наидобрейшая, наимилейшая!
- Наипрекраснейшая и наимудрейшая!
- Госпожа Беладонна!

Бел: *(из-за кулис)* Ко мне! Плохая собака! Плохая! Обед не получишь и гулять сегодня не пойдешь! *(выходит, на руках у нее собачка, скоморохи недоуменно переглядываются)* Так! В чем дело? Продолжайте!

Ском:

- Приглашает всех диких и не очень,
- Домашних, и не совсем...

Бел: Так! Веселее!!!

Ском:

- В общем всех, всех, всех зверей
- В труппу своего театра, под названием
- «Шоу Госпожи Беладонны»!
- Гарантировано хорошее питание и уютное проживание!
- Деньги от представлений пойдут на постройку домиков
- Для бездомных поросят!

Бел: Хи-хи-хи... Как бы не так...

Ском: Что?!

Бел: Танцуем, танцуем!...

(танцуют и поют)

Песня Беладонны №1

Кто добрее всех на свете?
Ну, конечно, я!
Кто милее всех на свете?
Это тоже я!
Справедливей всех на свете?
Это снова я!
И мудрее всех на свете – Я, Я, Я, Я, Я!
Да при таких достоинствах
Мне не страшна нужда.
Скажу без ложной скромности,
Не пропадет звезда!
Вот-вот наступит времечко,
Меня согреет он –
Мой самый долгожданный,
Мой самый ненаглядный,
Всегда такой желанный,
Красивый и нарядный,
Веселый и отрадный...
Ну, в общем, самый-самый,
Мой самый первый МИЛЛИОН!!!!

(скоморохи уходят, но Беладонна их останавливает)

Бел: Эй! А деньги?

Ском: Какие деньги?

Бел: Как это какие деньги? На домики для бездомных поросят, разумеется... Или вам не жаль бездомных поросят?

Ском: Сначала на библиотеку для зайчиков...

Бел: На библиотеку – это не я!

Ском: А теперь на домики для поросят...

Бел: Для бездомных...

Ском: Понятно... (дают деньги, уходят)

Бел: В наше время заработать миллион стало очень, очень трудно... Теперь словами «Граждане! Подайте на домики для бездомных поросят»... мало кого разжалобишь.... Только хитростью и обманом можно завладеть доверием граждан, и заставить их расстаться со своими денежками... (считает деньги, появляется Пятачок)

Пят: Скажите, это здесь собирают средства на домики для бездомных поросят?

Бел: Ну здесь, а тебе-то что? Слушай, иди, не мешай...

Пят: Я только хотел помочь бездомным поросят. Вот и пяточок из копилки достал...

Бел: Стоять! Пятачок, говоришь? Это же меняет дело... Как звать тебя, благородный юноша?

Пят: Что вы! Я – поросенок. А зовут меня Пятачок.

Бел: Вот пример для подражания! Пятачок дарит свой пяточок!

Пят: Конечно, для такого хорошего дела мне ничего не жалко.

Бел: Правда? Послушай, а не хотел бы ты еще больше помочь бездомным пороссятам?

Пят: Конечно! Конечно, хотел бы! Но, к сожалению, у меня остался только воздушный шарик...

Бел: Забудь про шарик. У меня деловое предложение. Хочешь стать артистом моего Шоу?

Пят: Чего, чего?

Бел: Ну, моего Театра. Ты представляешь, такой маленький поросенок, а уже артист!...Звезда!

Пят: Что, правда?

Бел: Честное благородное слово! Только представь!

Песня Беладонны №2

Горят прожектора и занавес – долой,
На сцене ты стоишь, и зритель пред тобой!
Сейчас ты можешь все, сейчас ты – Суперстар!
Сбылась твоя мечта, твой звездный час настал!

«Театр начинается с вешалки», -

Как-то раз сказал один мудрец.

«Театр начинается с вешалки» -

Забудь же эту глупость, наконец!

«Театр начинается с вешалки» -

Отныне это – ерунда!

В первую очередь, в первую очередь - Театр начинается с тебя!

Пят: С меня?

Бел: Именно! Именно с тебя! А ну-ка, покажи, что умеешь?

Пят: Я умею танцевать! Сначала так... Потом вот так...*(танцует)*

Бел: Да... Ты плясать мастак! А еще что умеешь?

Пят: Еще я умею петь и играть на музыкальных инструментах!

Бел: Потрясающе! Я сделаю из тебя настоящую звезду! У твоих ног будут толпы поклонников! Ты будешь сиять на небосклоне нашей эстрады!

Пят: Здорово!

Бел: Великолепно! А весь твой гонорар мы будем отправлять на постройку...

Пят: Домиков для бездомных поросят!

Бел: *(в сторону)* Обожаю маленьких, глупеньких и доверчивых поросят...

Пят: Что вы говорите?

Бел: Я говорю, ты согласен?

Пят: Конечно, согласен! Только, что я должен делать?

Бел: Так! Прежде всего, ты должен подписать контракт. А то, что это за звезда, без контракта? *(достает контракт)* Вот подписывай здесь.

Пят: Ой! Здесь так много написано, а я не умею читать...

Бел: Что, правда?

Пят: Да. Размечтался... Артист... Звезда... Все пропало...

Бел: (*в сторону*) Обожаю маленьких, глупеньких и доверчивых поросят, которые не умеют читать.

Пят: Что же теперь делать?

Бел: А я тебе все объясню! Значит так! Тут написано, что ты согласен быть артистом моего театра. Ты ведь согласен?

Пят: Конечно! Конечно, я согласен!

Бел: Ну вот, это самое главное. А остальное – сущие мелочи... Или, может быть ты мне не доверяешь?

Пят: Нет, нет, что вы! То есть да, конечно, я вам доверяю!

Бел: Отлично, тогда подписывай. Вот так!

(Пятачок подписывает)

Пят: А что теперь?

Бел: А теперь, мой маленький дружок, мы проведем первую репетицию...

Пят: Ура! Репетиция, репетиция!

Бел: Значит так! Повторяй простые, но милые сердцу слова: «Граждане, подайте на домики для бездомных поросят».

Пят: Подождите! Я же думал, что буду петь и танцевать!..

Бел: Ха-ха-ха! Петь и танцевать? Твоя песенка спета. Теперь, когда ты подписал контракт, ты будешь делать только то, что я тебе прикажу. Так что давай, повторяй и не зли меня!

Пят: Граждане! Подайте на домики для бездомных поросят! Ну, как?

Бел: Никуда не годится!

Пят: Почему?

Бел: Да потому, что так тебе никто не поверит! А надо, чтобы поверили! Так что давай еще раз и жалобней!!!

Пят: Граждане, подайте на домики для бездомных поросят...

Бел: Ну вот, уже лучше. Еще несколько репетиций и все будет О`кей!

Пят: Чего, чего будет?

Бел: Ну, хорошо все будет. Хотя, послушай, зачем тебе репетировать... Иди работай! Давай, давай, пошел!

(Пятачок убегает)

Бел: (*вслед*) А потом я покажу тебе твою клетку! Артист...

(уходит, появляются скоморохи)

Ском. 1: Вот так хитрая и коварная Беладонна заманивала в свой ужасный театр бедных, и несчастных зверей, пользуясь тем, что звери не умеют читать.

Ском. 2: Да, да! А между тем, знаете что было написано в контракте на самом деле? «Я, Пятачок, обязуюсь выполнять все, что прикажет мне госпожа Беладонна, а также, лишних вопросов не задавать и не лезть не в свое дело. В случае не соблюдения мною условий контракта, г-жа Беладонна имеет право отдать меня в зоопарк!»

Ском.1: В зоопарк? Но ведь это же просто безобразие!

Ском. 2: Дети, прежде, чем подписывать какие-нибудь контракты, очень внимательно их читайте.

Ском.1: А если вы еще не умеете читать, тогда лучше вообще ничего не подписывайте!

Ском.2: Да. Лучше учитесь читать! *(скомороху)* Бежим, не то Беладонна опять танцевать заставит.

(появляется Беладонна, скоморохи вместе с ней танцуют и поют)

Песня Беладонны №3

Мал-помалу копи, моя копилка, мал-помалу...

Мал-помалу копи, моя копилка, мал-помалу...

Может для кого-то счастье не в деньгах,
Но не для меня, уж это точно.
К ним меня уносит в радужных мечтах,
Лишь о них я грежу днем и ночью.
Большие или малые, прошу ко мне в карман!
Готова ради денежек пойти я на обман...

Мал-помалу копи, моя копилка, мал-помалу...

Мал-помалу копи, моя копилка, мал-помалу...

(скоморохи уходят)

Бел: Молодцы зверушки! Они быстро заработают мне миллион! Один Пятачок чего стоит! Ну это же надо, за день заработал мне десять тысяч! Да у него и в самом деле талант! Эх, ладно, пойду снимать кассу... Э-эй! Зверье мое! Готовим денежки. Миллион, миллион, миллион... Миллион!

(уходит, появляется Винни Пух)

Пух: Хорошо живет на свете Винни Пух,

От того поет он эту песню вслух!

И не важно, чем он занят,

Если он худеть не станет,

А ведь он худеть не станет никогда! Да! Пчела! Открывай! Медведь пришел.

Пчела: *(дает Пуху ведерко)* На!

Пух: Спасибо тебе, пчелка! *(ест мед)*

Иа: *(из-за кулис)* Пух! Ты где? Где же ты, Пух?

Пух: Я здесь.

Иа: *(выбегает)* Вот ты где, Пух! Ты опять ешь?!

Пух: Доброе утро, Иа.

Иа: Доброе... Послушай, ты что-нибудь слышал про театр г-жи Беладонны?

Пух: Слышал. Она еще строит домики для бездомных поросят...

Иа: Домики? Как бы не так! Пятачок тоже так думал! А на самом деле... Да хватит тебе есть! Пятачок попал в беду!

Пух: Что-о-о?

Иа: Да! Эта Беладонна хитростью и обманом заманила Пятачка в свой театр, а теперь бьет его плеткой, ругает, заставляет попрошайничать и обманывать! А деньги забирает себе!

Пух: Слушай, Иа, нужно срочно сказать Пятачку, чтобы он уходил от этой Беладонны!

Иа: Нельзя! Пятачок подписал контракт. И если он не выполнит условие контракта, Беладонна отдаст его в зоопарк!

Пух: Что!? Пятачка - в зоопарк?!

Иа: Э-э-х...

Пух: Да ладно, Иа, хватит тебе вздыхать! Ведь Пятачок наш друг?

Иа: Конечно друг!

Пух: А друзей нужно выручать, если они попали в беду?

Иа: Обязательно нужно!

Пух: Ну тогда, Иа, мы должны предпринять решительные действия!

Иа: Понятно. Решительные действия!

Пух: Стой, Иа. У тебя дома есть пила?

Иа: Пила? А зачем нам пила?

Пух: Я тут подумал: а не захватить ли нам с собой пилу? В таком деле нужно быть готовыми ко всему!

Иа: Пила... Кажется где-то была... Пойду посмотрю. *(уходит)*

Пух: Ну тогда вперед, Иа! Мы покажем этой Беладонне!

Не потерпим мы в лесу

Такого шоу-бизнесу! Вперед, Иа, за мной!...

(убегает вслед за Иа)

Песня скоморохов №2

Когда тебя подстерегает

В лесу беда из-за угла,

Тогда тебе помогут только

Решительные действия!

Оставь коварные сомненья,

Забудь про страх, забудь про боль,

Сожми в кулак всю силу воли,

Смело двигай в бой!

Решительные действия! Решительные действия!

Не думай, не гадай!

Решительные действия! Решительные действия

Всегда предпринимай!

Ском: И Винни Пух с Осликом Иа отправились предпринимать решительные действия. А г-жа Беладонна продолжала заманивать в свой ужасный театр все новых зверей и птиц.

(скоморох уходит, появляется Фламинго, поет,

под конец песни появляется Беладонна)

Бел: *(в сторону)* Самородок! Талант! Ну просто хватай и беги... *(к Фламинго)* Bravo! Bravo! Я потрясена до глубины души, честное благородное слово!

Флам: О! Грация, синьора, грация!
Бел: А вы, голубчик, собственно, кто такой и откуда?
Флам: О! Бонджорно, синьора! Ио – Фламинго. Фламинго проживанто Итальяно, тутто эмигранто Белоруссо болотто! Лягушанто не хотитте?
Бел: Ох уж эти иностранцы... Так, значит, говоришь, зовут тебя Фламинго?
Флам: Си, синьора, ио соло Фламинго!
Бел: Ага. И живешь прямо здесь, на болоте?
Флам: Си, синьора, Белоруссо болотто...
Бел: Так вот, что я тебе скажу, птичка: болото – дом для бегемота, а нам сидеть в нем неохота. У меня деловое предложение. *(шепчет Флам. на ухо)*
Флам: Синьора, Фламинго сомневанто.
Бел: А я не понимаю, чего ты сомневаешься.
Флам: Доказанто...
Бел: Доказанто? А ты подумай, птичья твоя голова: Сцена! Зрители!! Аплодисменты!!! Триумф!!!! А в итоге, тебе – слава, бездомным пороссятам – домики, а мне...
Флам: Что?
Бел: Да так... Не важно... В общем, полный шоколад! Тут и думать нечего. Вот контракт, подписывай здесь.
Флам: Синьора, Фламинго не пониманто...
Бел: А автограф понимаешь?
Флам: Автограф пониманто!
Бел: Тогда автограф для синьоры, пожалуйста.
(Фламинго подписывает)
Бел: Поздравляю, вы приняты в Шоу!
Если ты играешь в Шоу –
Это очень хорошо!
О! Момент! *(достает цепь)* Это презент для тебя. Нравится?
Флам: Нравится! Белиссимо! Как это по белорусски... Цу – доў – на!
Бел: Цудоўна! *(цепляет цепь на шею Фламинго)* А это, чтобы далеко не улетел.
(Фламинго пытается вырваться, кусает Беладонну)
Бел: Ты что делаешь, а?
Флам: Бандито! Мафиозо!! Карамба!!! *(убегает)*
Бел: Что? Я тебе покажу, птичка! Больно же... Вот так, делаешь добро, делаешь, и никакой благодарности! Так! Ну-ка, быстро все сюда, ко мне! *(появляются скomorохи)* Где вы ходите? Сейчас буду петь грустную песню про мою тяжелую жизнь... Годы идут, а я без миллиона!
(Беладонна танцует и поет вместе со скomorохами)

Песня Беладонны № 4

Даже гордая болотная птица
Стать мечтает настоящим артистом.
Звезды всем на планете
Одинаково светит
М Фламинго, и обычной синице...

Уж не первый год живу я на свете,
Не нужны ни чьи мне больше советы.
Все сама понимаю,
О деньгах лишь мечтаю,
Остальное – ерунда, в самом деле!

Ах, мне бы миллион, я бы развернулась,
Жизнь совсем другая б тогда пошла!
Все б мое зверье от счастья улыбнулось -
Вот таки дела!

А мне бы мой успех хоть раз бы показался,
Я бы всех до паники довела,
Но успеха нет, куда ж он подевался?
Я не поняла...

(скоморохи убегают, Беладонна слышит звук пилы)

Бел: Так! Я не поняла, что это в моем зверинце... Ой, я хотела сказать, в моем театре творится? Пойду, посмотрю... Так! В чем дело? Я сейчас кому-то попилю!..

(Беладонна убегает, появляются Винни Пух и Ослик Иа)

Пух: Отличная пила, Иа!

Иа: Ну надо же, пригодилась...

Пух: Мы распилили все клетки и выпустили всех зверей на свободу!

Иа: Теперь все звери свободны! Ура!!!

Бел: *(Из-за кулис)* Стоять!!!

Иа: Ой! Это Беладонна! Бежим, Пух, скорее! *(убегают, появляется Беладонна)*

Бел: Это кто посмел?! Я спрашиваю, кто позволил?! Всех уволю!...

(выбегает Пятачок)

Пят: Скажите, куда все побежали?

Бел: Туда. *(Пятачок убегает)* Что? А ну стой! Назад! *(бежит за Пятачком)*

Пят: *(выбегая)* Спасайся, кто может! Нас не догонишь! *(убегает)*

Бел: *(выбегает следом)* От меня не уйдешь! *(убегает)*

Флам: *(выбегает)* Мама мия! Мама мия! Ратуйце, людзі!

Бел: *(выбегает)* Птичка! И ты туда же? Цыпа, цыпа, цыпа... Иди ко мне, моя хорошая!

Флам: Баста, синьора, баста! Мафиозо! Бантито! *(убегает)*

Бел: Всех в зоопарк! *(убегает)*

(появляются скоморохи)

Ском: Как только Винни Пух и Ослик Иа распилили клетки г-жи Беладонны, все звери бросились врассыпную!

Песня скоморохов №3

Ехали медведи на велосипеде,
А за ними кот, задом наперед,
А за ним комарики на воздушном шарике,

А за ними раки на хромой собаке!

Бел: Волки на кобыле,
Львы в автомобиле,
Зайчики в трамвайчике,
Жаба на метле!

Едут и смеются,
Пряники жуют,
А за ними кот, задом наперед,
А за ними кот, задом наперед...

(скоморохи убегают, выходит Беладонна)

Бел: Я пропала, я пропала!

Песня Беладонны №5

Дорогие звери, подождите,
Вашу Беладонну не губите.
И поила я вас,
И кормила я вас!
Не покиньте меня
В этот трудный час!

(появляются Винни Пух и Ослик Иа)

Пух: Нет, госпожа Беладонна, не видать вам больше вашего театра!

Иа: Да, как мне хвоста.

Бел: Так! А вы еще кто такие?

Пух: Я – медвежонок Пух. Винни Пух.

Иа: А я ослик Иа... Просто... ослик...

Бел: И что?

Пух: Это мы распилили все клетки и выпустили зверей на свободу!

Иа: Да! Нам стало жалко бедных и несчастных зверей!

Бел: Им стало жалко! Да как вы посмели, а? Да я вас сейчас самих в клетки,
за решетку, на цепь!

*(Пух с Иа убегают, Беладонна пытается их поймать, начинается беготня,
после которой Беладонна появляется злая и удрученная)*

Бел: Все сбежали, все!

Иа: *(высунувшись из-за кулисы)* Извините, госпожа Беладонна, но мы не
могли смотреть, как вы мучаете бедных зверей, заставляя их
попрошайничать! *(исчезает)*

Бел: Кто? Я? Да я дала им работу! Они были артистами моего театра!

Пух: *(из-за другой кулисы)* Хоть в голове у меня и опилки, но я думаю, что
это был не правильный театр и он давал не правильные представления!

(Исчезает)

Бел: Много ты понимаешь!

Иа: И вообще, вы не из нашей сказки!

Бел: Где хочу, там и гуляю. Но не спорю, в моей работе были кое-какие недоработки... А кто не ошибается? Покажи? Я жду! В конце концов, искусство требует жертв...

Иа: Но должна же быть и совесть!

Бел: А ну брысь! Надоели. Совесть, совесть... Сначала у меня будет миллион, а совесть я потом куплю.

Совесть: Ну надо же, кажется обо мне вспомнили...

Бел: Так! Это еще кто?

Сов: Я, голубушка, - твоя совесть.

Бел: Кто???

Сов: Совесть. Что, не слыхала о такой?

Бел: Врешь ты все. А ну покажись!

Сов: Так просто меня не разглядеть... Есть я или нет, можно сказать только по твоим поступкам. Кстати, судя по твоим поступкам, совести у тебя нет.

Бел: Но ты же сама сказала, что ты моя совесть!

Сов: К моему стыду, да. Но ты так редко обращалась ко мне за советом, что я крепко уснула.

Бел: Ну, ладно! Уснула она! Слышишь, совесть, раз уж ты все равно проснулась, то давай, подскажи мне, что делать дальше! Ведь дело всей моей жизни рухнуло в одночасье!...

Сов: Голубушка, все очень просто. Ты должна стать добрее, должна полюбить животных и перестать обижать их.

Бел: (к детям) Это я должна стать добрее? (Да!) Я должна полюбить животных? (Да!) А что, разве их нужно любить? (Да!) Ой! Можно подумать, что все вы любите своих животных... (Да!) Любите? (Да!) И не бьете их плеткой? (Нет!) И не обижаете? (Нет!) А! Я знаю! Когда взрослые не видят, вы таскаете их за хвост! (Нет!) Что, даже за хвост не таскаете? И что, я тоже должна их полюбить? (Да!) Но у меня был театр! И мы давали представления!..

Сов: А Винни Пух верно сказал. Это был неправильный театр и он давал неправильные представления. Ну сама посуди, что хорошего в том, что ты заставляла бедных зверушек попрошайничать?

Бел: А я больше не буду!

Сов: Ты не будешь? Не смей меня...

Бел: Не буду!

Сов: Что, честно-честно?

Бел: Честно-честно,

Сов: Ну хорошо. Тогда попроси прощения у Винни Пуха, его друзей и у всех зверей, которых ты обидела.

Бел: Ладно. Я попрошу прощения у Винни Пуха и у всех зверей... И у Пятачка! (детям) А они меня простят? (Да!) Тогда я прямо сейчас пойду и попрошу прощения!

Сов: Кстати! Ослику Иа было бы очень приятно, если бы ты подарила ему свой шнурок.

Бел: Какой шнурок?

Сов: Тот, из которого ты плетку сделала!

Бел: А зачем ослику шнурок?

Сов: Голубушка, не задавай лишних вопросов! Возьми, и просто подари.

Бел: Ну хорошо! Все равно я его нашла. Ребята, а вы мою собачку не видали? *(Нет!)* Тоби, Тоби, Тоби... А, вот ты где, проказник! Пойдем, я дам тебе вкусную косточку, а потом мы пойдем с тобой гулять... *(уходит)*

(появляется скоморох)

Ском: Вот так Винни Пуху и ослику Иа удалось разбудить совесть г-жи Беладонны. И через некоторое время в лесу произошли большие перемены! *(уходит)*

(появляется Беладонна)

Бел: Внимание, внимание! Важное сообщение!

Под руководством маэстро Винни Пуха,

При поддержке г-жи Беладонны

И при участии всех лесных зверей

Создан театр Винни Пуха и его друзей!

Все заработанные деньги

Пойдут в помощь бездомным животным.

Итак, вашему вниманию представляем

«ВИННИ-ШОУ-ПУХ»

И сейчас перед вами выступит любимец публики,

Неподражаемый и великолепный Фламинго!

(выходит Фламинго, поет и танцует, зрители аплодируют)

Флам: О! Спасибо всем! *(уходит)*

Бел: Талант! Несомненный талант! Как поет! А мы продолжаем наше представление. И сейчас перед вами выступят звезды нашей эстрады! Внимание! Маэстро Винни Пух!

Пух: *(выходит)* И госпожа Беладонна!

(вместе поют финальную песню)

Финальная песня

Пух: Если бы не я, не я, не я,

Бел: Не было б меня, меня, меня...

Пух: Не была бы ты такая, как сейчас,

Душевная такая.

Бел: Если бы не ты, не ты, не ты...

Пух: Если бы не мы, не мы, не мы,

Вместе: Не были бы вы такие, как сейчас

Веселые такие...

Припев:

Это Театр!

Нас с тобой собрал сегодня в этом зале.

Это Театр!

Всех развеселит или грустить заставит.

Это Театр,

О котором в книжках ты читал когда-то.

Это Театр,
Что без денег делает тебя богатым!
Иа: Госпожа Беладонна! Госпожа Беладонна!
Бел: Что случилось?
Иа: Спасибо вам, за то, что вы подарили мне хвост!
Бел: Я подарила тебе шнурок!
Иа: Нет! Вы подарили мне хвост! *(уходит вместе с Пухом)*
Бел: *(детям)* Как все-таки приятно делать добро, правда?
(повторяется припев финальной песни, выходят скоморохи)

Припев:

Это Театр!
Нас с тобой собрал сегодня в этом зале.
Это Театр!
Всех развеселит или грустить заставит.
Это Театр,
О котором в книжках ты читал когда-то.
Это Театр,
Что без денег делает тебя богатым!

Ском: *(со шляпами в руках, к зрителям)* Граждане, подайте на домики для
бездомных поросят!

КОНЕЦ